



Humanist 531

Гуманист 531

Версия фирмы Bitstream шрифта Syntax фирмы Stempel, 1968 (дизайнер Ганс Эдуард Майер). Неконтрастный гуманистический гротеск с оптически равными по толщине штрихами, повторяющий композиционную схему шрифтов старого стиля эпохи Ренессанс. Вертикальные штрихи наклонены вправо на 1 градус. Предназначен для применения как в текстовом, так и в акцидентном наборе. Кириллическая версия разработана в фирме ParaType в 1998 (дизайнеры Исай Слущер, Манвел Шмавонян).

Кириллица, нлрмальное / сверхчерное начертания

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя1234567890
ѓћлъцьќѕўїієјѓћ([{ « : ; ! ? * № % § & @ » }])

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя1234567890
ѓћлъцьќѕўїієјѓћ([{ « : ; ! ? * № % § & @ » }])

Латиница, нлрмальное / сверхчерное начертания

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Существующие начертания

Гуманист 531
нормальное

Гуманист 531
жирное

Гуманист 531
черное

Гуманист 531
сверхчерное